

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી

અમિતલેખાગાર ભવન, સેક્ટર-૧૭,
ગુલાબ ઉદ્યાન સામે, ગાંધીનગર-૩૮૨૦૧૭
ફોન: ૦૭૯-૨૭૨૫૬૭૮૭-૬૮

ચુવા ગૌરવ પુરસ્કાર

૨૦૧૨



ડૉ. અશોક યાવડા ‘બેઠિલ’

ડૉ. અશોક ચાવડા 'બેદિલ'

જન્મતારીખ	: ૨૩, ઓગસ્ટ ૧૯૭૮
જન્મસ્થળ	: ભાવનગર (ગુજરાત) મૂળ વતન : મનડાસર
અભ્યાસ, ઉછેર, કાર્યભૂમિ	: અમદાવાદ (ગુજરાત)
સરનામું	: ૩, મહુબન એપાર્ટમેન્ટ, ગાયત્રી શાનપોઠ પાસે, જૂના વાડજ, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૧૩
ફોન	: ૯૪૨૯૯ ૮૦૬૩૩
ઈમેઇલ	: a.chavda@yahoo.co.in, bedil@ashokchavda.com

❖ શૈક્ષણિક લાયકાત :

૧. યુષ્ણસી નેટ (માસ કોમ્યુનિકેશન), યુષ્ણસી, નવી દિલ્હી, ૨૦૧૨
૨. પીએચ.ડી. (માસ કોમ્યુનિકેશન), ગુજરાત યુનિવર્સિટી, ૨૦૧૧
૩. માસ્ટર ઠન ટેવલપમેન્ટ કોમ્યુનિકેશન, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, ૨૦૦૩
૪. એલએલ.બી. (સેમિસ્ટર-૬), સીરાઝ યુનિવર્સિટી, ૨૦૧૩-૧૪
૫. બી.એ. (અંગ્રેજ સાહિત્ય), ગુજરાત યુનિવર્સિટી, ૨૦૦૧
૬. બી.કો.મ. (એકાઉન્ટન્સી), ગુજરાત યુનિવર્સિટી, ૧૯૯૮

● વ્યાવસાયિક શિક્ષણ :

૧. ૫ આર્ટીઆઈ એક્ટ, રીઓપીટી, ભારત સરકાર, નવી દિલ્હી, ૨૦૧૦
૨. સી.સી.સી. પલ્સ, સ્પીપા, અમદાવાદ, ૨૦૧૦
૩. ઓડિશન ટેસ્ટ, આકાશવાણી, અમદાવાદ, ૨૦૦૦
૪. ઉર્દૂ ભાષા પ્રમાણપત્ર અભ્યાસ, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, ૧૯૯૭
૫. હિન્ડી ભાષા પ્રમાણપત્ર અભ્યાસ, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, ૧૯૯૧

❖ કાર્યાનુભવ :

● જનસંપર્ક અને વહીવાટી

૧. માહિતી અધિકારી, ગુજરાત આયુર્વેદ યુનિવર્સિટી, ૨૦૦૮થી...

● શૈક્ષણિક

૧. મુલાકાતી વ્યાખ્યાતા, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, ૨૦૦૭-૨૦૦૮
૨. મુલાકાતી વ્યાખ્યાતા, સ્પીપા, ૨૦૧૩થી...

● મુદ્રિત પત્રકારત્વ

૧. સહસંપાદક, ઉદેશ માસિક, અમદાવાદ, ૨૦૦૭-૨૦૦૮
૨. સહસંપાદક, કુમાર માસિક, અમદાવાદ, ૨૦૦૪-૨૦૦૬
૩. સહસંપાદક, કવિલોક દ્વિમાસિક, અમદાવાદ, ૨૦૦૩
૪. સહસંપાદક, સેતુ, સમભાવ, અમદાવાદ, ૨૦૦૨-૨૦૦૩

● વીજાયુ પત્રકારત્વ

1. પ્રોડક્શન આસિસ્ટન્ટ, નાબાર્ડ ડેક્યુમ્યુનામા, અમદાવાદ, ૨૦૦૬
2. પ્રોગ્રામ એક્ઝિક્યુટિવ, પ્રત્યામન કોમ્પ્યુનિફેશન, અમદાવાદ, ૨૦૦૬
3. પ્રોગ્રામ એક્ઝિક્યુટિવ, કુમાર ટ્રસ્ટ, ૨૦૦૫-૨૦૦૬
4. ડેક્યુમ્યુનાલ કોમ્પ્યેરીઅર, સ્લીપ રાઇટર, છન્ટવ્યૂઅર, ૧૯૯૮થી....

❖ સાહિત્યિક પ્રદાન :

કવિ, લેખક, વિવેચક, અનુવાદક, સંપાદક, સંશોધક

❖ પ્રકાશિત પુસ્તકો :

● કવિતા

1. પગલાં તળાવમાં (ગજલસંગ્રહ), ૨૦૦૩, ૨૦૧૨
2. પગરવ તળાવમાં (ગજલસંગ્રહ), ૨૦૧૨
3. તું કહું કે તમે? (ગીતસંગ્રહ) ૨૦૧૨
4. પીઠથો અશ્કો (હાસ્યવંગ કવિતાસંગ્રહ), ૨૦૧૨
5. ડાળખીથી સાવ છૂટાં (પ્રતિબદ્ધ કવિતાસંગ્રહ), ૨૦૧૨ (સા.અ.યુ.પુ. પુરસ્કૃત)

● વિવેચન

1. શબ્દોદય, ૨૦૧૨
2. ગજલગોળિ (ગજલનું સરળ છંદશાખા), ૨૦૧૪

● અનુવાદ

1. ગજલિસ્તાન (ભારત-પાકિસ્તાનની ઉર્દૂ ગજલોનો પદ્ધાનુવાદ), ૨૦૧૨
2. દૂરસુદૂર અંતરિક્ષમાં (મૂ.લે. આર્વી ત્રિવેણી), ૨૦૧૩
3. પાચનતંત્રના રોગો (મૂ.લે. ડૉ. જીમુકુમાર જા), ૨૦૧૩
4. સરળ આયુરોધિક ઉપચાર (મૂ.લે. ડૉ. જીમુકુમાર જા), ૨૦૧૪
5. કાયદાશાસી મહાન ડૉ. આંબેડકર (મૂ.લે. ડૉ. એચ.વી. હડે), ૨૦૧૪

● સંશોધન

1. ગુજરાતી દખિત કવિતાનો ઉદ્ઘબ્વ અને વિકાસ (એમ.વી.સી.), ૨૦૧૪
2. ગુજરાતના દખિત પત્રકારત્વની વિકાસયાત્રા (પીએચ.ડી.), ૨૦૧૪

● સંપાદન

1. જાગને જાઈવા (ગજલ-આસ્વાદ), ૨૦૧૪
2. પોતપોતાની તરસ (ગજલ-સંપાદન) ૨૦૧૪

● શબ્દકોશ

1. કન્સાઈજ ડિક્શનરી ઓફ પ્રેક્ટિકલ વર્બસ, ૨૦૧૨, ૨૦૧૩
2. કન્સાઈજ ડિક્શનરી ઓફ પ્રેક્ટિકલ પ્રેપજિશન્સ, ૨૦૧૪
3. કન્સાઈજ ડિક્શનરી ઓફ પ્રેક્ટિકલ વોકેબ્યુલરી, ૨૦૧૪
4. બ્યાબ્ધકુ ગુજરાતી-ગુજરાતી-અંગ્રેજી શબ્દકોશ, ૨૦૧૪

❖ અનુદાન :

1. સામાજિક ન્યાય અને અધિકાર વિભાગ, ગાંધીનગર, ગુજરાત સરકાર, ૨૦૦૬
2. ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર, ગુજરાત સરકાર, ૨૦૦૩

❖ પુરસ્કાર :

1. મુવા પુરસ્કાર-૨૦૧૩, સાહિત્ય અકાદમી, નવી દિલ્હી, ૨૦૧૩
2. દાસી છવણ એવોર્ડ-૨૦૧૩, ગાંધીનગર, ગુજરાત સરકાર, ૨૦૧૩

❖ કાતારવેખન :

1. 'કાવ્યની જીતરમાં', 'મનોમંથન', સમબાવ દૈનિક, ૨૦૦૩
2. 'દીવાદાંડી', 'સંવાદ', સંદેશ દૈનિક, ૨૦૦૬
3. 'ગ્રંથગરિમા' ઉદ્દેશ માસિક, ૨૦૦૭

❖ સીએવેખન :

1. ગાંધીવિચારધારા, દૂરદર્શન, ૨૦૧૧-૧૨
2. સિટી રાઉન્ડ અપ, શાનવાણી, ૨૦૦૮
3. ફિલ્મી સરગમ, દૂરદર્શન, ૨૦૦૭
4. ગીત અમારા... ઠઠીલી, ૨૦૦૪
5. ગીત અને ગાથા, આકાશવાણી, ૧૯૯૯

❖ દસ્તાવેજ ફિલ્મવેખન, દૂરદર્શન :

1. સાબરમતી આશ્રમ, અમદાવાદ
2. કોચરબ આશ્રમ, અમદાવાદ
3. ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ
4. સૌરાષ્ટ્ર રચનાત્મક સમિતિ, રાજકોટ
5. ગ્રામ દક્ષિણામૂર્તિ, અંબલા
6. કાઠિયાવાડી ખાઈ મંડળ, રાજકોટ
7. ખાઈ આમોદ્યોગ સંઘ 'સમન્વય', રાજકોટ

❖ સાહિત્ય-સાંસ્કૃતિક સંસ્થાઓમાં સહભાગીતા :

1. સભ્ય, ગુજરાતી સલાહકાર સમિતિ, સાહિત્ય અકાદમી, નવી દિલ્હી
2. સભ્ય, સંચાલન સમિતિ, ગુજરાતી લેખક મંડળ, અમદાવાદ
3. સભ્ય, ઠન્ડિયન સોસાયટી ઓફ ઓથર્સ, નવી દિલ્હી
4. પૂર્વ ખજનચી, ગુજરાતી લેખક મંડળ, અમદાવાદ
5. પૂર્વ મીડિયા કો-ઓર્ડિનેટર, પુસ્તક મેલા સમિતિ, નવી દિલ્હી

❖ અન્ય :

1. નોર્થ-ઇસ્ટ એન્ડ વેસ્�ર્ન યંગ રાઇટર્સ મીટ, સાહિત્ય અકાદમી, મુંબઈ, ૨૦૧૩
2. નેશનલ સિમ્પોઝીઅમ ઓફ પોએટ્ર્સ, ઓલ ઠન્ડિયા રેઝિયો, લુવનેશ્વર, ૨૦૦૮
3. સ્થાનિક, રાજ્ય, રાષ્ટ્રીય સ્તરે પ્રસંગોપાત્ર કાવ્યપણ, વ્યાખ્યાન, ૧૯૯૮થી....